

## TEMA 2.

### TEORÍAS LINGÜÍSTICAS ACTUALES.

#### 1.- TEORÍA Y CIENCIA LINGÜÍSTICAS. PRECEDENTES HISTÓRICOS.

##### 1.1.- LA REFLEXIÓN LINGÜÍSTICA DESDE LA ANTIGÜEDAD HASTA EL XIX.

- La lingüística, según Coseriu, no es una actividad absolutamente nueva sino que hay que situarla en su **contexto histórico**.
- **Panini**, en Oriente, el 350 adC, describió el sistema del sánscrito desde una perspectiva sincrónica; consideró la oración como unidad superior basándose en oposiciones formales entre los términos y rechazando las definiciones nocionales.
- En la **Antigüedad clásica** se siguieron dos modelos de investigación, el teórico que insistía en la relación entre pensamiento y lenguaje y el normativo, que se ocupaba sobre todo de la corrección lingüística. Esta tendencia continuó en el Renacimiento.
- En el **Renacimiento** se comenzó con la gramática comparada, se inició la elaboración de gramáticas en lenguas vulgares y se iniciaron teorías que más tarde recibieron el nombre de adstrato y superestrato.
- **En el XVIII con Port Royal** se aplicaron los sistemas cartesianos al estudio de las lenguas y se llegó a distinguir entre gramática general (aplicable a todas las lenguas) y particular (aplicable a una sola).
- **En el XIX** se retomaron los estudios comparados e históricos con ejemplos tan claros como los proporcionados por Humbolt y los neogramáticos.
- **La lingüística actual** sigue dominada por los problemas teóricos que ya se trataban en la antigüedad. Coseriu pone los ejemplos siguientes para desarrollar la afirmación anterior:
  - ✓ La distinción entre significante y significado ya la hizo Aristóteles.
  - ✓ Harris, en 1751, inició la oposición entre sincronía y diacronía.
  - ✓ Hegel apuntó en su “Enciclopedia de las ciencias filosóficas” la distinción entre lengua y habla.

##### 1.2.- LA LINGÜÍSTICA COMO CIENCIA.

###### 1.2.1.- La lingüística comparada.

- Iniciada en los primeros años del XIX por Schlegel y F. Bopp.
- El punto de partida es el descubrimiento de las afinidades entre el sánscrito y la mayoría de las lenguas europeas antiguas y modernas.
- Estos autores consideran:

**OPOSICIONES**  
**TEORÍAS LINGÜÍSTICAS ACTUALES.**

- ✓ Existen parentescos entre las lenguas.
- ✓ El método comparativo es inestimable en la demarcación de familias lingüísticas.
- ✓ La comparación entre lenguas se basa sobre todo en la de sus elementos gramaticales.

**1.2.2.- Los neogramáticos.**

- Escuela que surge a finales del XIX y en la que destacan Leskien y Brugmann.
- Saussure, Meillet y Meyer Lübke se formaron inicialmente en esta escuela.
- Sus tesis fundamentales son:
  - ✓ La lingüística histórica ha de ser explicativa, no descriptiva.
  - ✓ La explicación ha de ser positiva o científica.
  - ✓ Para hallar las causas hemos de limitarnos inicialmente al cambio de una lengua al estadio que le sigue; no podríamos comparar latín con valenciano, por ejemplo.
  - ✓ Las leyes fonéticas explican gran parte de los cambios, de ahí su interés por estudiar la fonética y el desarrollo que esta experimentó por mediación de esta escuela.
  - ✓ Los cambios en las lenguas pueden basarse también en la analogía; se crea un modelo y a partir de él se agrupan palabras, frases y se crean novedades.
- En España esta escuela está representada por M. Pelayo, Pidal y Milá y Fontanals; en América por Andrés Bello. En España se creó el Centro de Estudios Históricos con alumnos tan célebres como Amado Alonso, Dámaso, Américo Castro, Lapesa, Zamora Vicente y Navarro Tomás.

**1.2.3- Las escuelas lingüísticas psicológicas y las idealistas.**

- Representada por Vossler surge en reacción contra el positivismo neogramático.
- Para esta escuela la lengua es la expresión del alma del hombre y los cambios que en ella se produzcan tendrán que ver con factores psíquicos.
- Dámaso Alonso será la figura más destacada y aplicará los principios neogramáticos y psicológicos al análisis de textos literarios.

## **2.- LAS TEORÍAS ACTUALES.**

### **2.1.- LOS PRECURSORES.**

#### **2.1.1.- William Whitney**

- Influyó en Bloomfield, Sapir y Saussure.
- Entre sus teorías destacan:
  - ⇒ El lenguaje no es un hecho natural sino social, inventado por el hombre para comunicarse.
  - ⇒ El lenguaje es un conjunto de signos, que se diferencian de los animales en que son arbitrarios.
  - ⇒ El lenguaje es un sistema ordenado de signos.
  - ⇒ Cada lengua tiene su particular cuadro de distinciones.

#### **2.1.2.- Baudoin de Courtenay.**

- Se le atribuye la paternidad del concepto de fonema como equivalente psíquico del sonido.

#### **2.1.3.- Meillet.**

- Marca de modo definitivo el nacimiento de la “Lingüística general”, ciencia ya desligada de la antigua filosofía del lenguaje.
- Como nueva ciencia debe investigar las tendencias más generales del lenguaje, ordenando y aclarando las causas del cambio lingüístico.

### **2.2.- EL ESTRUCTURALISMO.**

- Originariamente es una reacción contra los comparativistas del XIX y hoy en día se le considera el enfoque predominante en la lingüística moderna.
- Según Coseriu el estructuralismo, aparte de considerar el lenguaje como medio de comunicación, considera las lenguas como sistema. Estudia preferentemente las secciones en las que las estructuras se comprueban de forma más inmediata (fonología, morfología, sintaxis elemental) y presta menos atención a los sistemas abiertos (léxico).

#### **2.2.1.- Saussure.**

- Su “Curso de Lingüística General” está considerado el origen del estructuralismo europeo. Se basa en lo siguiente:
  - ⇒ La semiología es el estudio general de los signos y la lingüística una de sus ramas.
  - ⇒ Se ha de distinguir entre lenguaje en general (lingüística interna) y lenguaje humano (lingüística externa).

**OPOSICIONES**  
TEORÍAS LINGÜÍSTICAS ACTUALES.

- ⇒ Hemos de distinguir entre lengua (sistema de signos) y habla (utilización del sistema).
- ⇒ El valor de los signos varía en función del eje que consideremos; así podremos agrupar signos in praesentia (sintagmas) o in absentia (lengua).
- ⇒ Hemos de distinguir entre un estudio sincrónico y otro diacrónico de la lengua.
- ⇒ Hemos de considerar al signo lingüístico como arbitrario, lineal y discreto.
- ⇒ La lingüística para Saussure ha de ocuparse sobre todo de la descripción de la lengua.

**2.2.2.- Escuela de Ginebra.**

- Formada por alumnos de Saussure su principal aportación es reconstruir el pensamiento de Saussure.
- Destacan Bally y Frei, al que se atribuye el concepto de monema.

**2.2.3.- Escuela de Praga.**

- Representada por Jakobson y Trubetzkoy se autodenominan **funcionalistas** y sus características principales serían:
  - ⇒ Se concentran en la Fonología como ciencia opuesta a la Fonética.
  - ⇒ Subrayan la idea de lengua como sistema funcional.
  - ⇒ Distinguen entre lengua oral y escrita y tienen en cuenta las funciones del lenguaje para establecer el sistema de lengua.
  - ⇒ Estudian la lengua sincrónicamente pero sin renunciar al conocimiento diacrónico.
  - ⇒ Definen al fonema como haz de rasgos pertinentes.
  - ⇒ Reconocen la existencia autónoma de la palabra y la definen por su función, oponiéndola a las restantes. La estudian también como entidad aislada.

**2.2.4.- Escuela danesa.**

- la Glosemática fue fundada por Hjelmslev y cultivada hoy por los lingüistas de Copenhague. Parte de dos principios postulados por Saussure: el de la estructura y el de la inmanencia lingüística<sup>1</sup>. Adopta como dirección de trabajo el método inmanente, que tiene por objeto la lengua considerada como un texto infinito, cuya estructura hay que definir. La Glosemática sería un “álgebra del lenguaje”, que opera con instrumentos sin nombre. Un elemento

---

<sup>1</sup> Según este principio la lengua tiene su objeto en sí misma, considerada como estructura (sin referencias ni apoyos en ciencias vecinas o auxiliares), y en la relación en que se encuentran sus elementos (abstracción hecha de la sustancia lingüística).

## OPOSICIONES

### TEORÍAS LINGÜÍSTICAS ACTUALES.

como la r no será definido por nociones fonéticas o fonológicas alusivas a su sustancia, sino como forma pura. Como tal, la r se caracteriza como fonema que no puede ser nunca inicial, que entra en grupo, que puede ser conmutada por rr sólo en posición intervocálica y nunca en inicial o final, etc. Así quedará definida la r funcionalmente y esa definición valdrá lo mismo para el lenguaje oral que para otro sistema de transmisión. La Glosemática comprende dos partes: la Cenemática y la Pleremática.

- Identificada con Hjelmslev y Bröndal y con la Glosemática. Sus principios fundamentales son:
  - ⇒ Lengua como forma, no como sustancia. La lengua es sólo la forma pura y todo lo que presenta sustancia es uso.
  - ⇒ Expresión y contenido (en lugar de significante y significado). Hjelmslev distingue dos formas y dos sustancias para cada plano y afirma la analogía estructural de ambos planos. Al plano de contenido o **pleremático** le correspondería una sustancia (**morfemas** para la glosemática y semántica tradicional) y una forma (**pleremas** para la glosemática y gramática tradicional). Al plano de la expresión o **cenemático** le correspondería una forma (**cenemas** para la glosemática y fonemas tradicionales) y una sustancia (**prosodemas** para la glosemática y rasgos suprasegmentales tradicionales).
  - ⇒ Categorías, constituyentes y exponentes. Tanto en el plano del contenido como en el de la expresión se distinguen dos categorías: constituyentes y exponentes.

#### 2.2.5.- Estructuralismo ruso.

- Su máximo representante es MARR. Destaca la unidad dialéctica entre lenguaje y pensamiento, unidad que se manifestará en primer lugar en el modo de estructurar las oraciones. De ahí que concedan mayor importancia al plano sintáctico.

#### 2.2.6.- Estructuralismo inglés.

- Su máximo representante es FIRTH que considera que no puede haber semántica sin morfología, ni morfología sin fonética, y, la fonética se debe agregar al estudio de los demás niveles.
- Distingue entre estructura y sistema. La estructura es sintagmática o combinatoria y sistema el conjunto de los elementos que pueden presentarse en una posición determinada de una estructura. Los determinante es la estructura; pero dentro de cada sistema las unidades se entienden como estrictamente oposicionales.

### **2.2.7.- Estructuralismo norteamericano.**

- Tradicionalmente ha estado desvinculado de las teorías europeas y ha seguido caminos propios.

#### ***Los precursores: Boas, Sapir, Whorf.***

- Consideran que cada lengua manifiesta un análisis del mundo que le es específico, que impone al hablante una manera de ver y de interpretar el mundo. En consecuencia se ha de tener en cuenta la relación entre lengua y cultura.
- La forma del lenguaje se puede estudiar desde dos puntos de vista:
  1. De los procedimientos gramaticales o expresión formal (cómo se combinan los morfemas)
  2. De la distribución de conceptos formalmente expresados (la combinación y estructura de morfemas y las categorías de morfemas).
- Elaboraron una tipología de las lenguas que toma en cuenta la naturaleza de los conceptos expresados por una lengua y prescinde de criterios genéticos. Estos conceptos los clasifican jerárquicamente en conceptos básicos (raíces o palabras), derivativos (modificaciones de las palabras), concretos de relación (afijos o alternancias de la raíz) o conceptos puros de relación (conjunciones, preposiciones).
- Se atribuye a Whorf la creación del concepto de alófono.

#### ***Leonard Bloomfield.***

- **Postulados para la ciencia del lenguaje.** Comienza defendiendo el método de definiciones y postulados para la presentación de una teoría lingüística.
- **Antimentalismo.** Desde el punto de vista lingüístico sólo interesan los rasgos fónicos del acto de habla.
- **El campo de la gramática.** Hay un número finito de formas en la lengua.
  1. La forma mínima es un morfema y su significado un semema.
  2. Distinguimos entre formas libres y ligadas.
  3. La forma libre mínima es la palabra.
  4. Una forma libre no mínima es la frase.
  5. Un formativo es una forma ligada que es parte de una palabra.
  6. Cuando una palabra no es forma mínima es una construcción morfológica.
  7. Una frase es una construcción sintáctica.

**OPOSICIONES**  
TEORÍAS LINGÜÍSTICAS ACTUALES.

8. Una construcción máxima es una oración.
  9. Posición es cada una de las unidades ordenadas en una construcción. La posición sujeto sólo la rellenan sustantivos o equivalentes.
  10. Las posiciones que adopta una forma son sus funciones y todas las que realizan la misma función se llaman clase funcional.
  11. La gramática será el conjunto de combinaciones significativas de formas.
- **Clases de formas gramaticales.** Habría:
    - A. Oraciones tipo o monoremas. Sólo constan de una palabra.
    - B. Construcciones, que pueden ser endocéntricas y exocéntricas<sup>2</sup>.
    - C. Sustituciones. Pronombres por ejemplo.
  - **Morfología.** Es el estudio de construcciones que incluyen formas ligadas. Las palabras complejas se dividen en:
    - I. Primarias: derivadas, si contienen más de una forma ligada (act-or) o son palabras-morfemas (mar).
    - II. Secundarias. Compuestas si incluyen más de una forma libre (casaquinta) o derivadas, si incluyen sólo una (marino). Los morfemas ligados en la derivación secundaria son afijos (prefijos, sufijos, infijos).

***El distribucionalismo.***

- A partir de los fundamentos de Bloomfield.
- **Wells** desarrolla la teoría de los constituyentes inmediatos. Se trabaja sobre un corpus y propone que la valoración de un análisis se base sólo en el sistema total de constituyentes inmediatos de una lengua.
- **Harris** pretende establecer las operaciones que debe cumplir el investigador al estudiar una lengua. Su análisis conduce a un sistema deductivo de enunciados que hagan posible predecir las emisiones de una lengua.

**2.3.- LINGÜÍSTICA TRANSFORMACIONAL.**

- Lleva el distribucionalismo hasta sus últimas consecuencias; sin embargo su lingüística generativa contradice los dogmas distribucionalistas.
- Reprocha al distribucionalismo el partir de un corpus finito de enunciados y el hecho de que se limite a describir sin explicar.

---

<sup>2</sup> Definidas en otro tema.



**OPOSICIONES**  
TEORÍAS LINGÜÍSTICAS ACTUALES.

- Su originalidad reside en que intenta dar, no una lingüística general, sino una teoría lingüística, rigurosamente científica, bajo presupuestos lógicos y matemáticos.
- Los principios que rigen su pensamiento son:
  - I. Parten de la hipótesis innatista del funcionamiento y el origen del lenguaje.
  - II. Se ha de explicar la actitud del hablante para comprender mensajes no oídos con anterioridad.
  - III. Se ha de considerar la existencia de una estructura profunda y una superficial.
  - IV. Entre una y otra se dan una serie de transformaciones gramaticales.
  - V. Se ha de distinguir entre **competencia** o aptitud para generar y comprender oraciones nuevas, y **actuación** o realización concreta de enunciados.
  - VI. Añadir el concepto de **gramaticalidad** (un hablante sabe, por su competencia, si una oración es gramatical o agramatical). A este concepto se añade el de competencia.
  - VII. Se puede generar un número infinito de oraciones correctas posibles. Partiendo de una idea u oración elemental y aplicando reglas de reescritura (que son finitas) llegaremos a la estructura superficial.